

BẠN CÓ BIẾT

Minh Hiếu sưu tầm

* **Vua Norodom Sihanouk** trong văn thư gửi cho Bộ Nội Vụ và dân Campuchia kêu gọi thực hiện luật lệ thúc đẩy tạo nên một nền văn hóa bất bạo động và thực hành những lời dạy quý báu của Đạo Phật. Vì hiện tại việc xử dụng thú vật như bò, trâu, gà, chim chóc như là mục tiêu bắn giết tại trường bắn, sân chơi dành cho người địa phương và du khách giải trí là những hành động đi ngược lại lòng bác ái và nhân đạo của loài người trên thế giới. Theo đó Bộ Trưởng Nội Vụ Campuchia cũng kêu gọi: "Giống như loài người, loài vật cũng có một đời sống. Do đó dù giết thú vật bằng cách nào đi nữa thì đời sau trở lại cũng sẽ tái sinh làm con vật mà thôi". (Theo A.P., 12-6-2001)

* Kể từ ngày khủng bố tại **thành phố New York** ngày 11-9-01, vào ngày 22-10-01 nhân đúng 49 ngày sau khi bị tử nạn tại Union Square gần khu World Trade Centre có hơn 50 tầng ni và nhiều Phật tử tại các quốc gia đã tập hợp cầu siêu gồm các nước Đại Hàn, Tây Tạng, Nhật Bản, Sri Lanka v.v... Mục đích bày tỏ kính trọng sự sống, cầu siêu và hộ niệm những người tử nạn đầu thai vào một thế giới an lành. Vị chủ tịch Hội Đồng Phật Tử New York cho biết ngày thứ 49 được người Phật giáo coi như ngày cuối cùng trước khi các hương linh rời đi đầu thai kiếp khác.

* **Viện Bảo Tàng Guimet** tại

Paris do một kỹ nghệ gia người Pháp sáng lập năm 1889 đặc biệt quan tâm đến nghệ thuật Phật giáo trên thế giới. Trải qua những năm 1927-1938 đến 1970 viện bảo tàng này càng thêm phát triển gồm một tầng trệt với ba tầng lầu. Các tượng Phật của Việt Nam đã được đưa về từ năm thành lập, trong đó riêng Việt Nam có ba tượng Phật rất đẹp: Tượng Quan Thế Âm thế kỷ 17, Tượng Phật Di Đà thế kỷ 18-19, Tượng Quan Thế Âm thế kỷ 18. Ngoài ra còn có nhiều tranh thờ cổ của Việt Nam. Nghĩ lại mà đau lòng, chúng ta đã không biết trân quý giữ gìn những di vật quý hiếm của văn hóa nghệ thuật Việt Nam, để chúng chầy trôi ra nước ngoài cùng với không

biết bao nhiêu những di sản văn hóa của bốn ngàn năm văn hiến và gần hai ngàn năm nghệ thuật Phật giáo.

* **Phật giáo đến các nước Bắc Âu** như Thụy Điển qua tác phẩm "Ánh sáng Á châu" của Edwin Arnold vào thập niên 30. Hiện nay có đến 20.000 người Đan Mạch theo Phật giáo, đã được chính phủ công nhận và tạo nhiều điều kiện để phát triển. Harry Martinson, người Thụy Điển đã được giải Nobel văn chương năm 1974, đã từng nói "Tôi viết được như thế (những tác phẩm văn chương) bởi vì tôi là một Phật tử".

Tại Đan Mạch, Phật giáo đã truyền vào đầu thế kỷ 19 do ông Ramus Pask một nhà nghiên cứu tôn giáo tại

- There is no evil like hatred and no fortitude like patience. Thus I should strive in various way to meditative on patience (*Không có ác nào hơn sân hận. Không có dũng lực nào hơn kiên nhẫn. Vì thế bằng mọi cách con phải hành trì để đạt được kiên nhẫn*) **Bồ Tát Hạnh VI .2**
- Reply upon the boat of a human body, free yourself from the great river of pain ! As it is hard to find this boat again; this is no time for sleep, you fool (*Hãy nương thân này mà vượt qua biển khổ. Nếu chuta nhận ra mà yên giấc ngủ thì ngu dại thay !*) **Bồ Tát Hạnh VII. 14**

Ý hay

- When an ant says " Ocean", he's talking about a puddle (*Thành ngữ Afghanistan*)
(Khi con kiến nói đó là "Đại Dương" chính là lúc nó đang nói đến cái ao nhỏ).
- Human history becomes more and more a race between education and catastrophe (*H.G.Wells*)
(Lịch sử loài người càng ngày càng trở thành cuộc chạy đua giữa giáo dục và tai ương)